

**江苏大学**  
**硕士研究生入学考试样题**

科目代码: 337

**A卷**

科目名称 设计史及理论

满分: 150分

注意: ①认真阅读答题纸上的注意事项; ②所有答案必须写在答题纸上, 写在本试题纸或草稿纸上均无效; ③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回!

一、名词解释(8题, 每题5分, 共40分)

- 1、俄国构成主义
- 2、流线型风格
- 3、荷兰风格派
- 4、约翰·拉斯金
- 5、彩陶
- 6、人体工程学
- 7、芝加哥学派
- 8、哥特式风格

二、材料分析题(2题, 每题15分, 共30分)

- 1、党的十八大以来, 习近平总书记就建设美丽乡村、加强农村精神文明建设, 提出了一系列富有创见的新思想、新观点、新要求。强调中国要美, 农村必须美, 美丽中国要靠美丽乡村打基础, 要继续推进社会主义新农村建设, 为农民建设幸福家园。与之而来的乡创设计也成为各设计门类关注的焦点。请谈谈你对乡创设计的理解和分析。
- 2、据悉2017年“双十一”期间, 阿里AI鲁班每天可以完成4000万张海报设计, 由此展开人工智能对设计师工作影响的广泛讨论。请你结合自己所学或所从事的专业方向具体分析一下人工智能对设计师工作的影响。

三、简答题(5题, 每题8分, 共40分)

- 1、简述日本现代设计的发展
- 2、简述后现代主义设计特征
- 3、简述现代设计概念及范畴
- 4、简述新古典主义特征及发展状况
- 5、简述法国新艺术运动发展概况

四、论述题(2题, 每题20分, 共40分)

- 1、论述包豪斯对现代设计及教育的影响
- 2、举设计实例论述可持续设计的内涵。